- quand je raconte -

il se pelotonne contre moi
se blottit entre mes bras et écoute,
attentif, en regardant les mots
des mots qu'il n'interprète qu'à travers moi
et je deviens soudain magicienne
faisant naître l'histoire au fil des lignes
ses grands yeux impatients s'émerveillent
ou s'amusent au son de ma voix

le livre d'images devient vivant
il penche la tête sur le côté,
sa petite main posée sur la mienne
« raconte-moi encore l'histoire »…

pascale gisselbrecht

(03.03.2000)